LAUREACI WYBRANI

W dniu 30 maja 2011 roku w Muzeum Niepodległości zebrała się Kapituła Nagrody im. Władysława Orkana. Było to kolejne zebranie Kapituły, poprzednie odbyło się w gabinecie Ewy Kierzkowskiej – Wicemarszałka Sejmu RP. Obecni byli: Stanisław Gawor – członek założyciel Instytutu Orkana; Piotr Grządkowski – dyrektor Biura Posła do Parlamentu UE Jarosława Kalinowskiego; Bogdan Karakula – Burmistrz Sokołowa Podlaskiego; Maria Koc – dyrektor Sokołowskiego Ośrodka Kultury; Krzysztof Nerć – przedstawiciel ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi Marka Sawickiego; Prof. dr hab. Zbigniew Judycki; Dr Tadeusz Skoczek – dyrektor Muzeum Niepodległości;

Kapituła wybrała przewodniczącego – prof. Zbigniewa Judyckiego i sekretarza- Marię Koc. Na wstępie omówiono statut Nagrody Orkana, przypomniano zasady zgłaszania kandydatur oraz formę ich nagrodzenia. Zaprezentowano wszystkie wnioski jakie spłynęły do sekretariatu Nagrody. Zgłaszający obecni na zebraniu wyczerpująco przedstawili kandydatury. Głos zabierali w kolejności: Maria Koc, Bogdan Karakula, Stanisław Gawor, Tadeusz Skoczek. Odczytano wnioski Marii Jolanty Batyckiej – Wąsik – wójta Gminy Lesznowola oraz Mirosława Szemli – kanclerza Instytutu Władysława Orkana. Uczestniczący w zebraniu Piotr Grządkowski i Krzysztof Nerć nie zgłosili swoich kandydatur. Po wyczerpującej dyskusji postanowiono przyznać nagrody pieniężno-rzeczowe oraz nagrody honorowe.

Nagrody honorowe przyznano:

1. Zespołowi śpiewaczemu „Tęcza” z Nowej Woli za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej i upowszechnianie kultury w ciągu 25. lecia istnienia;
2. Zbigniewowi Paczóskiemu – przedsiębiorcy ze wsi Węże w powiecie Sokołowskim, założycielowi i właścicielowi firmy „Topaz” – za wieloletnie wspieranie społeczności lokalnej w rozwijaniu zainteresowań kulturalnych, za działalność charytatywną i społeczną;
3. Florianowi Kohutowi – artyście malarzowi, wykorzystującemu w swej 35 letniej twórczości

motyw stracha polnego w prowadzonej galerii w Rudzicy oraz stworzenie oryginalnego „Święta stracha polnego";
4. Stanisławowi Gaczołowi z Francji.

N**agrody za upowszechnianie kultury przyznano:**

1. Janowi Brodce – muzykowi, multiinstrumentaliście z Żywca - za wychowanie wielu pokoleń tancerzy, choreografów i muzyków kultywujących tradycje dziedzictwa kultury regionalne.
2. Zofii Bugajskiej wychowawczynie wielu pokoleń młodzieży w Gołyni (Zawoja) – za olbrzymie zasługi w ochronie tradycji i twórczym wykorzystaniu góralskiego dziedzictwa kulturowego.
3. Stanisławowi Bukowcowi z Bochni – za inicjatywę stworzenie prestiżowej serii wydawniczej poświęconej strażom pożarnym, za wielki wysiłek w upowszechnienie dorobku historycznego, edukacyjnego i społecznego ochotniczych straży pożarnych oraz zachowania dla potomnych wielkiego dziedzictwa kulturowego wsi polskiej.
4. Bożennie Kuc z Czerwonki – za długoletnią działalność pedagogiczną, animowanie kultury i edukacji w środowiskach wiejskich, autorytet zdobyty wytężona pracą społeczną.
5. Wandzie Wierzchowskiej z Sokołowa Podlaskiego – oryginalny pomyśl ocalenia od zapomnienia wybitnych obywateli miasta i powiatu w cyklu „Sokołowskie Spotkania Pokoleń" , stworzenie serii wydawniczych „Sokołowskie Biografie", oraz „Historia i tradycja ziemi najbliższej" a także biuletynu „U nas na Podlasiu".

W puli nominacji pozostają do rozpatrzenia w roku przyszłym kandydatury Stanisława Leszczyńskiego, Ryszarda Rabeszko i Tomasza A. Żaka.

Uroczysta Gala wręczenie Nagrody im Władysława Orkana odbędzie się 11 czerwca 2011 w Sokołowie Podlaskim. Przewodniczący Kapituły wyraził opinię, że przeniesienie tej imprezy na Mazowsze przyczyni się do upowszechnienia idei podkreślenia wartości i aktywności środowisk artystycznych z całej Polski oraz przypomni twórczość zapominanego już piewcy kultury, sztuki literatury rodzimej – Władysława Orkana. Szczególnie podkreślano olbrzymią pracę samorządu i instytucji kultury Sokołowa Podlaskiego z burmistrzem – Bogdanem Karakulą oraz Marią Koc – dyrektorem Sokołowskiego Ośrodka Kultury.

Przewodniczący Kapituły
Prof. dr hab. Zbigniew Judycki