

**Jasiek Joniak przybył w Bieszczady w 1973 roku ze Strzyżowa. W ten sposób spełnił swoje marzenie, by zamieszkać nad Jeziorem Solińskim. Z jego domu w Polańczyku widać, jak na dłoni całe, jak mówi Morze Bieszczadzkie. Uwielbia pływać na jachtach. Jego hobby jest również fotografia.**



Od chwili przybycia tutaj uwiecznia i dokumentuje na kliszach niepowtarzalne piękno bieszczadzkiego krajobrazu oraz bieszczadzkich jezior wraz z ich otoczeniem. Odwiedza także najbardziej urocze i zaciszne zakątki. Odkrywa miejsca o szczególnym uroku, zadziwiające przybysza dziką przyrodą i niepowtarzalnością. Jego albumy zachwycają poetyckim spojrzeniem. Fotografie okolic bieszczadzkich jezior: solińskiego i myczkowieckiego zmuszają do zadumy. Dzięki nim można poznać bieszczadników mieszkających nad zalewem solińskim: Henryka Victoriniego „Szeryfa” z Sokolego, Juliusza Wasika z Horodka i Krzysztofa Brossa z Teleśnicy Sannej. Niepowtarzalne są również jego zdjęcia polonin i bieszczadzkiej przyrody.

Jasiek Joniak prowadzi od 1990 r. w Solinie – przy wejściu na deptak spacerowy na koronę zapory - własny kiosk pamiątkarski z wydawnictwa turystycznymi w charakterystycznym „wozie na kołach”. Znany jest z tego, że obdarza turystów uśmiechem, życzliwością, dobrym słowem, niezbędną informacją turystyczną oraz pięknymi zdjęciami i pocztówkami osobiście wykonanymi. O tym, jak bardzo jest skromnym człowiekiem, najlepiej świadczy, że nikomu nie opowiada o swoich osiągnięciach i sukcesach fotograficznych, że jest prawdziwym artystą. Kupujący jego pocztówki często nawet nie wiedzą, że rozmawiają z ich autorem.

e-mail: [jasiek.joniak@poczta.fm](mailto:jasiek.joniak@poczta.fm)